



1 | Il "Nodo" è in rovere color cacao spazzolato con intagli concentrici che riproducono il disegno dei nodi del legno (cm. 80x240h. Barausse). Maniglia "Ala" (Olivari). Un progetto firmato Massimo Iosa Ghini.

Il servizio è stato realizzato da OMP Porro